TİNA



SAYI: 50
5 HAZİRAN 1968
100 KURUŞ

Bu sayımızda:
JANE BOND 'un kartpostalını bedava olarak veriyoruz.

Müvezzinizden istemeyi unutmayınız.

Gülelim - Gülelim



HANGİSİ

Sonradan görmüş bir hanım hizmetçisine:

-"Ben misafir yanında bir şey isteyince o bir de olsa sen yine "hangisini hanım efendi" diye sor, emi." diye tembih etti.

Birkaç gün sonra, misafir geldi. Hanım hizmetçiye;

-"Bana beyi çağır," dedi. Öteki cevap verdi..

-"Hangisini hanım efendi."

SEBEP

Dobiş babasıyle muhallebicide otururken masalarına babasının dört arkadaşı geldi. Aralarında bulunan Hulisi Atilla şapkasıyle oturdu. Arkadaşları takıldılar:

-"Şapkanın çalınacağından mı korkuyorsun?"

-"Yok canım."

-"Yoksa şapkanın altında kur... mı saklıyorsun?"

...ha neler."

... bilgiç bir tavırl... karıştı:

-"Demek Hulusi amcanın neden şapkasını çıkarmadığını bilmiyorsunuz?"

-"Bilmiyoruz ya?"

-"Aklını düşürmemek için. Çünkü Hulusi amcanın "aklı tepesinden bir karış yukarıda"ymış. Babam dedi."





ANAHTAR

Müzik dersinde öğretmen Kaya'yı kaldırdı:

-"Kaç türlü anahtar biliyorsun?"

-"Üç efendim. İngiliz, Yale, Şifreli anahtar."



TİNA'ya sorunuz!

Figen Atamanoğlu
T.K.İ site evleri
Dodurga-OSMANCIK

12 yaşında hafif batı müziğine, dağ sporuna kartpostal koleksiyonuna meraklı olan bu okuyucumuz da Tina mecmuasının kız okurlarıyla mektuplaşmak istemektedir.

Yeşim Kul
150 evler mah.
Ali sansar Yokuşu
No. 38
AYVALIK

46 sayılı Tina mecmuasında yayınladığımız Kemal Açıkalın'la mektuplaşmak isteyen bu okuyucumuz, hafif batı müziğine ve dansa meraklı.

Rayif Gürleyik
Ulu cami pasajı
No. 47
Karabük

16 yaşında şiiri müziği ve sporu seven bu okuyucumuz da Tina okurlarıyla mektuplaşmak istemektedir.

Bartın'dan Rıza Salman

Okuyucularımızın umumi arzusu üzerine Hayvanlar Alemini Tina'nın arka kapağına koyuyorduk. Fakat bu sayımızdan itibaren beğeneceğinizi umduğumuz **Sizin İçin Köşesini** yayınlamaya başlıyoruz. Sevgiler.

Kayseri'den Ayşegül Oflazer

Jane Bond daha uzun müddet devam edecektir. Selâmlar..

Zonguldak'tan Handan Öder

İstemiş olduğunuz Tina mecmuasının cilt kapağı adresinize postalanmıştır. İlginize teşekkür ederiz.

Sayın Hülya Ratkan

İstemiş olduğunuz şarkıların sözlerini önümüzdeki sayılarımızda bulacaksınız. Sevgiler..



TİNA - Haftalık Mecmua-Sahibi ve Yazı İşleri Müdürü: Erdoğan EGELİ-İdare Yeri: Cağaloğlu, Tasvir sok. 1/1-İstanbul-Tel: 22 83 63-Basıldığı Yer: CEYLAN MATBAASI-Bu mecmuada çıkan resimli romanların neşir hakkı "Fleetway Publication Ltd. ve Haber Ajansı", tarafından CEYLAN YAYINLARI MÜESSESESİ'ne verilmiştir.

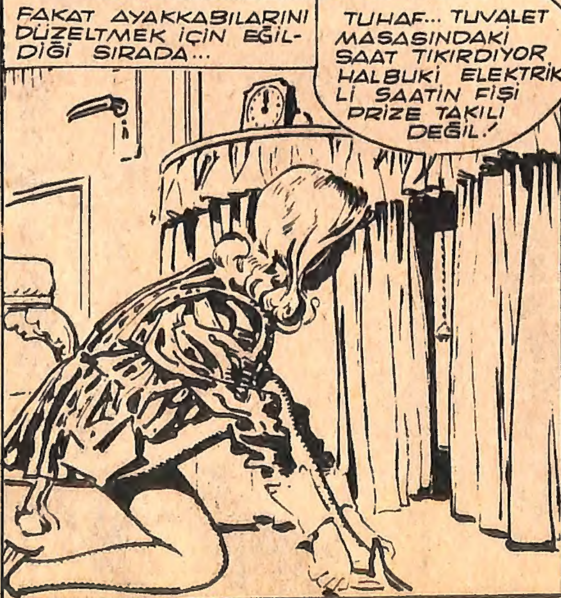
JANE BOND GİZLİ AJAN









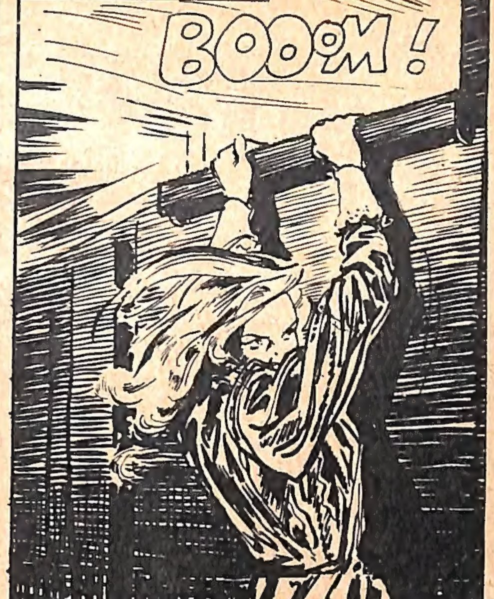







JANE, KOŞARAK GÖKDELENİN PENCERESİNE GİDER...
AMA SADECE ON SANİYEM VAR!


CADDE TÜYLER ÜRPERTECEK KADAR AŞAĞIDADIR...
JANE SIZLAYAN PARMAKLARIYLA PERVAZA TUTUNUR.


SONRA PATLAMA DUYULUR...
BOOOM!


KULAKLARI SAĞIR EDEN PATLAMAYI DUYAN MÜDÜRLE JANE'İN ARKADAŞI RİCK KOŞARAK GELİRLER...
AMAN YARABBİ! BU ODADA NE OLDU?
ODAYI BIRAK BE ADAM! MİSS BOND NEREDE?


BURADAYIM RİCK!
JANE!


RİCK, MEÇHUL HIRSIZ CESARETİMİZİ KIRMAĞA ÇALIŞIYOR!
HIRSIZ HER ŞEYİ GÖZE ALACAK KADAR ÜMİTSİZ DEMEK.


JANE YİNE SOĞUKKANLIDIR...
PATLAMAYA BELKİ DE ELEKTRİK TELLERİNDEKİ BİR BOZUKLUK SEBEP OLDU.
SİZE BAŞKA ODA GÖSTEREYİM!


RİCK, ŞİMDİ NE YAPACAĞIMIZ HAKKINDA BİR FİKRİN VAR MI?
EVET VAR. BAK!


BU SAATTE TİYATRONUN IŞIKLARI YANIYOR!
O HALDE BİZ ORAYA GİDECEĞİZ. İÇİMDE BİR HİS MEÇHUL HIRSIZLA ORADA KARŞILAŞACAĞIMIZI SÖYLÜYOR!


JANE VE RİCK TİYATRONUN KAPISINA GELİRLER..
NEW CENTURY THEATRE
HAMLET
İÇERİYE GİRİP SALONDA İYİ BİR ARAŞTIRMA YAPALIM...

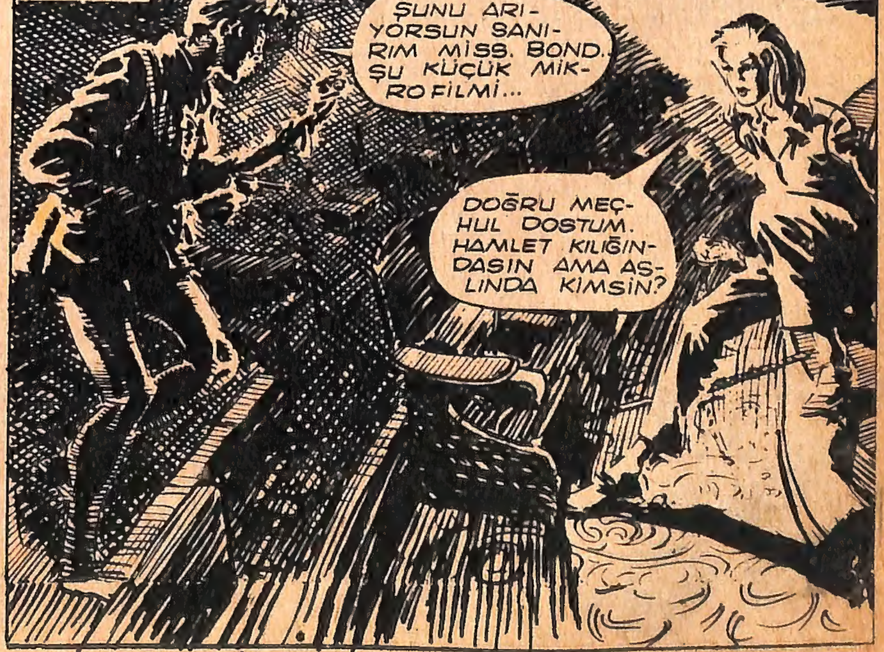

SEN GİYİNME ODALARINI ARA BEN DE SALONA BAKAYIM.!
PEKALÂ!


JANE, KARANLIK SALONDA SIRALARIN ARASINDAN İLERLER...


BİRDENBİRE ÜSTÜNE TUTULAN PROJEKTÖR KIZIN GÖZLERİNİ KAMAŞTIRIR..
VAY! VAY! DÖNECEĞİNİ TAHMİN ETMİŞTİM MISS. BOND.!


KARANLIKLARDAN GELEN SES EMİR VERİR...
GEL ŞU İPE TIRMAN MISS. BOND. DÜNYA EMNİYET TEŞKİLÂTININ EN İYİ AJANI İÇİN KOLAY BİR İŞ BU.!


JANE, ADAMIN SİLÂHLI OLDUĞUNU VE ONU DİNLEMESİ GEREKTİĞİNİ ANLAR...
BÖYLE Mİ ?
TAMAM ÖYLE. BUNU YAPMASAYDIN ÇOK TATSIZLIK OLACAKTI.!


JANE, YUKARIYA ÇIKINCA GÖLGELERDEN BİR ADAM BELİRİR...
ŞUNU ARIYORSUN SANIRIM MISS. BOND. ŞU KÜÇÜK MİKROFİLMİ...
DOĞRU MEÇHUL DOSTUM. HAMLET KILIĞINDASIN AMA ASLINDA KİMSİN?

BU SESTE BUZ GİBİ BİR TEHDİT GİZLİDİR..

BEN BURAYA SUALLERİNE CEVAP VERMEYE GELMEDİM KIZIM. İŞLERİME KARIŞMASAN İYİ EDERSİN!

ÇELİK GİBİ İKİ EL UZANIP JANE'İN BİLEKLERİNİ YAKALAR...

BURAYA ÇABUK TIRMANDIN. FAKAT DAHA HIZLI İNECEKSİN!

JANE, BÜTÜN GÜCÜYLE DİRENİR FAKAT BOĞUŞMA SIRASINDA GERİ GERİ GİDER VE PARMAKLIĞA DAYANIR...

BIRAK BENİ BUDALA!

EYVAH! DÜŞECEĞİM!



AŞAĞIDAN RICK'İN ŞAŞKIN SESİ DUYULUR...

NE OLDU JANE, BU ADAM KİM?

HAMLET ROLÜNDEKİ OYUNCU O. MİKROFİLMİ CEBİNDE BULACAKSIN!



DAHA SONRA DÜNYA EMNİYET TEŞKİLATI ŞEFİ GELİR.

İKİNİZ DE İŞİ İYİ HALLETTİNİZ. SÖYLEYECEĞİM SADECE BİR ŞEY VAR...

ACABA OLUR MU OLMAZ MI? İŞTE BU SORU...

HANGİ SORU ALBAY?

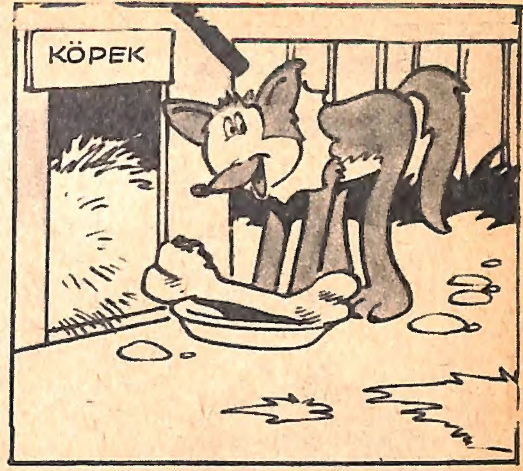
HAMLET

ŞEY.. ACABA BAŞ AJANIM KENDİSİYLE MR. LLOYD'U LÜKS BİR LOKANTAYA DAVET ETMEMİ KABUL EDER Mİ?

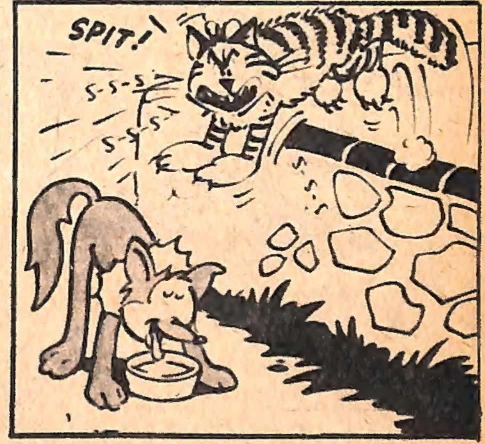
CEVABIMIZ EVET.. ALBAYIM!

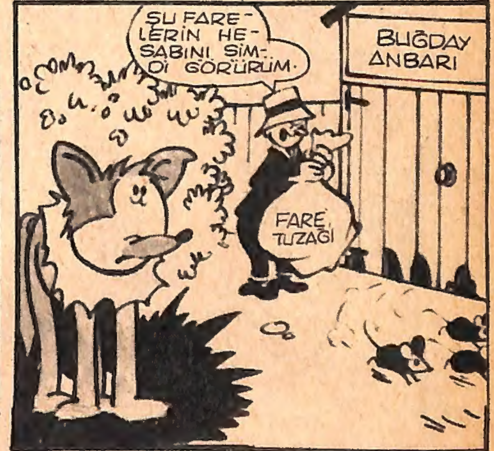
(Devamı var)

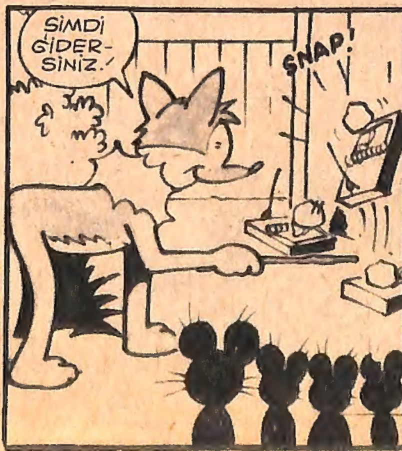

KARABAŞ

KÖPEK ORTADA YOK! KEMİĞİNİ BENİMLE PAYLAŞIR SANIRIM!
KÖPEK

KÖPEK

ÇOK DA ÖFKELIYMİŞ!

HİÇ OLMAZSA BIRAZ SÜT İÇEYİM!

SPIT!
S-S-S
S-S-S


BU GİDİŞLE AÇLIKTAN ÖLECEĞİM!

ŞU FARELERİN HESABINI ŞİMDİ GÖRÜRÜM!
BUĞDAY ANBARI
FARE TUZAĞI

YİYECEKLERİN YANINA GİDEMİYORUZ!

ŞİMDİ GİDERSİNİZ!
SNAP!

YAPTIKLARINA KARŞILIK PEYNİRLER SENİN OLSUN!

GARİP HİKÂYELER Kaptan'ın Mükâfatı



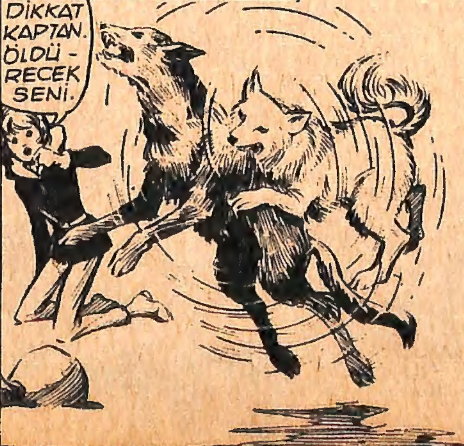















TAMAM VURULDU! ARTIK BİR ŞEY YAPAMAZ.


OH! BENİM KAHRAMAN KÖPEĞİM. HAYATIMI KURTARDIN! BABA, YARALANMIŞ.. NE YAPALIM ONA ?
ARABAYA KOY. KAMPA VARINCA HEMEN TEDAVİ EDERİZ!


KAMPTA JİLL VE ANNESİ, KAPTANIN YARALARINI TEMİZLEDİLER...
YAKINDA İYİLEŞİR. KURT İLE BOĞUŞMAK KOLAY DEĞİLDİR YAVRUM!
DOĞRU DUR KAPTAN!


BİR KAÇ GÜN SONRA YİNE ORMANDA GEZMEYE BAŞLADILAR...
GALİBA YİNE YALNIZ DOLAŞMAK İSTİYOR!


GECE OLMUŞ FAKAT KAPTAN KAMPA DÖNMEMİŞTİ...
HİÇ BU KADAR GEÇ KALMAZDI. BAŞINA BİR ŞEY GELMESİN!


O GECE JİLL UYURKEN BİR ŞEY ONA DOKUNDU...
KAPTAN... SEN MİYDİN? YARAMAZ NERELERİ DOLAŞTIN ?


IŞIĞI YAKIP ETRAFA BAKINCA KÖPEĞİ GÖREMEDİ...
GENE KAÇMIŞ! O ORMANDA NE VAR ACABA ? HEP KAÇIP ORAYA GİDİYOR!


İKİ GÜN KÖPEK GÖZÜKMEDİ. JİLL, NİHAYET ÜÇÜNCÜ GÜNÜN SABAHINDA MUTFAĞA GİRDİ...
HAYRET, DÜN GECE ŞU MASAYA KOCA BİR ET PARÇASI KOYMUŞTUM, YOK OLMUŞ. KİM ALIR Kİ BU CİVARDA BİZDEN BAŞKA İNSAN DA YOK!
NE BEN, NE JİLL HİÇ BİRİMİZ ALMADIK!


JİLL, KAPTANIN KENDİSİNİ TERK ETTİĞİNİ DÜŞÜNEREK ÜZÜLÜYORDU. ANNESİ KAPININ AÇIK BIRAKILIP ETİN KAYBOLDUĞUNU SÖYLEYİNCE AKLINA BİR FİKİR GELDİ...


OLAYI TAHKİKE KARAR VERİP DIŞARI FIRLADI...
BU AYAK İZLERİ KAPTANIN.. DEMEK ETİ O ALIP GİTMİŞ. ACABA NEDEN ?


BİR SAAT SONRA ORMANIN BİR KÖŞESİNDE...
AYAK İZLERİ BENİ BURAYA GETİRDİ. BİR ANA KURT VE ALTI YAVRUSU... İŞTE ETİN KEMİĞİ DE ORADA. FAKAT KAPTAN NEREDE ?


ARKASINA DÖNÜNCE KÖPEKLE KARŞILAŞIR...
KAPTAN, DEMEK O DİŞİ KURTLA YAVRULARINI SEN BESLİYORDUN ?


JİLL'E SALDIRAN VE BABASININ ÖLDÜRDÜĞÜ KURTUN EŞİNE KAPTAN ORMANDA RASTLAMIŞTI... YAVRULARIYLE AÇ KALAN KURTA ACIYAN KAPTAN, ONLARI BESLEMEYE KALKMIŞTI..


DİŞİ KURT KAPTANIN YANAKLARINI YALIYARAK ONA ADETA TEŞEKKÜR EDİYORDU...
KAPTAN HEMEN JİLL'İN BOYNUNA SARILIVERMİŞTİ..


BENİM CANIM KAPTAN'IM! BENİ TERKETTİN DİYE ÖYLE KORKTUM Kİ... MEĞER SEN AÇ KALAN KURTLARA YARDIM EDİYORMUŞSUN!


İSTERSEN KAL BURADA. ONLARA YARDIM ET. BEN DE HEM SANA, HEM ONLARA HERGÜN YEMEK GETİRİRİM!


BİR BUÇUK AY SONRA..
ANA KURT VE YAVRULARI KENDİ BAŞLARININ ÇARESİNE BAKACAK HALE GELDİLER Kİ KAPTAN DÖNÜYOR. BİR KÖPEĞİN DE KURDA YARDIM ETTİĞİNİ İLK DEFA GÖRÜYORUM!
GÜLME BABA. KAPTAN VİCDAN BORCUNU ÖDEDİ. SENİN KURŞUNUNLA BABA KURT ÖLÜNCE ONUN GÖREVİNİ ÜZERİNE ALDI.


İŞTE İNANILMAYACAK BİR HİKÂYE. O GÜNDEN SONRA KARAKÜRK ORMANLARINDA YAŞAYANLARA KURTLAR HİÇ SALDIRMADILAR!

Canım TİNA

MERHABA! BEN TİNA! BU MECMUA'YA ADINI VEREN KIZ... BABAMIN BİR İŞ BULMA BÜROSU VAR. HERKESİN DERDİNE ORTAK OLUR. BAZEN DE BANA VEREBİLECEĞİ İŞLER ÇIKAR.. SİZE ŞİMDİ BİR HAFTA ÖNCE BAŞIMDAN GEÇEN MACERAYI ANLATAYIM. KUZENİMİN DÜĞÜNÜNDE NEDİMESİ OLACAĞIM İÇİN ONA SÖZ VERMİŞTİM. FAKAT SON DAKİKADA ÇIKAN BİR AKSİLİK YÜZÜNDEN BU İSTEĞİM OLMADI. BÜRODA OTURURKEN BABAM İÇERİ GİRDİ...



SAHİ Mİ? BAKAYIM BABA!

MEMNUN OLACAĞINI BİLİYORDUM. MİRAMOUT STÜDYOSU BİR YILDIZIN YERİNE ÇIKACAK BİRİNİ İKİ ÜÇ GÜN İÇİN İSTİYOR. BİR ELLİBEŞ BOYUNDA İNCE BİR TİP İSTİYORLAR. RENK ÖNEMLİ DEĞİL. TAM SANA UYUYOR BU!










HAKİKİ BİR FİLM MAKYAJI. FEVKALÂDE. ADAM BİTİRİNCE BABAM BENİ GÖREBİLSEYDİ KEŞKE!


FAKAT ADAM BOYAMAYI BİTİRİNCE BABAMIN BENİ GÖRMEDİĞİNE MEMNUN OLDUM. GÖRSE BİLE TANIYAMAZDI..
BİR PALYAÇOYA BENZİYORUM!
ÇOK KOMİK. NÜKTELERİ HAKİKİ PALYAÇO GOGO'YA BIRAK. IŞIKLAR AYARLANIRKEN SEN ONUN YERİNE ÇIKACAKSIN!


İŞTE GELDİK. SET BURASI. KİMSE SENİ HAKİKİ PALYAÇO'DAN AYIRD EDEMEZ!
HALBUKİ BEN GÜZEL BİR YILDIZIN YERİNE ÇIKACAĞIMI SANMIŞTIM!


SONRA PALYACO ELBİSESİNİ GİYDİM. BİRDENBİRE BUNUN EĞLENCELİ OLACAĞINI SEZDİM...
BU KILIĞI SEVDİM. BUDALA ROLÜNE ÇIKACAĞIM. KİMSE BENİ TANIYAMAZ!
İŞTE TAMAM OLDU!


YAPACAK BAŞKA BİR ŞEYİM OLMAMASINA RAĞMEN ZOR BİR İŞTİ BU.
JİM, ŞUNA BAK. ŞU IŞIĞI SÖNDÜRMEMİZ LAZIM!
AMAN BACAKLARIM AĞRIYOR!
İKİ ADIM GERİ GİT PALYAÇO!


ÖĞLE ZAMANI..
BİR ÇORBA İÇEYİM. BÖYLECE MAKYAJIM BOZULMAZ. HEM BİR SAATİMİ KANTİNDE GEÇİRMEK İSTEMİYORUM. ŞU STÜDYOYU BİRAZ DOLAŞAYIM!


FAKAT ÇORBAYA UZANDIĞIM SIRADA...
HER YERDE SENİ ARIYORUM, HAYDİ GEL. ARABA BEKLİYOR. VAKTİMİZ YOK. ÖĞLEDEN SONRA SENİ FİLM İÇİN İSTEYECEKLER!
VERDİKLERİ PARAYI İYİCE HAKETMEMİ İSTİYORLAR ANLAŞILAN!


BENİ BÜYÜK BİR ARABAYA BİNDİRDİLER. AÇIK HAVADA FİLM ÇEKECEĞİMİZİ SANDIM. FAKAT ARABA BİR YETİMLER EVİNİN ÖNÜNDE DURDU...
YEMEK SAATİNDE BURAYA GELDİĞİN İÇİN TEŞEKKÜR EDERİZ GOGO. BU ZAVALLI ÇOCUKLAR İÇİN ÇOK ÖNEMLİ BİR ŞEY BU!
GOGO GELMİŞ!
BİZE BİR OYUN YAP GOGO!
EYVAH! BENİM HAKİKİ PALYAÇO OLDUĞUMU SANIYORLAR!
İMZA DEFTERİME SİZ DE BİR ŞEYLER YAZIN BAY PALYAÇO!

(Devamı var)

Altınlar NEREDE?

Yazan: G. Sever

(Geçen sayıdan devam)

Oya da atıldı. "Biz sana gelen 'hemşerilerini' Hasan amcaya söyledik mi?"

Bilal kıpkırmızı kesildi...

Burnu da yavaş yavaş morarmaya başlıyordu. "Ah...O serserilerle bir karşılaşırsam.."

HAZİNE

Evlerin arkasındaki o küçük yeşil çimenlerle kaplı tepeye tırmanmışlardı. Şimdi nefes nefese durmuş, etraflarına bakıyorlardı. Aşağılarda yol, gümüş bir kurdele gibi kıvrıla büküle uzanıyordu. Bunun hemen geresinde de masmavi deniz uyuklamaktaydı.

Ne güzel, ne iç açıcı manzaraydı bu...

Bilal efendi derin derin nefes alarak, "Ohhhh," dedi.

Cin, kuyruğunu sallayarak ona cevap verdi. "Hav..Hav.."

Bilal çocuklara döndü. "Gelin şu kazma işinden vaz geçelim.. Şu manzaraya bakın. Bir ağacın gölgesine oturup etrafı doya doya seyredelim." Bir an durduktan sonra esefle başını salladı. "Tüh...bilseydim semaveri getirirdim. Şurada mis gibi bir çay yapardık...Sonra Yusuf'un kafesini de şu dala asar onun tatlı cıvıltılarını da dinlerdik."

Ali, Murat ve Oya çay veya kanarya düşünecek halde değillerdi. Ali Bilal'e, "Bugün işimiz var.Seni de yoracağız ama artık kusura bakma.." dedi.

Bilal çocuğa gülümsedi..

-"Yok, yok..Kusura bakar mıyım hiç? Fakat doğrusunu isterseniz bu iş benim biraz midemi bulandırdı."

Hemen bir ağaca dayamış olduğu kazmaya yapışarak, "Haydi bakalım " dedi. "Nereyi kazacaksak işe başlayalım."

Ali, omuzunu kaldırdı. "Nereyi kazacağını henüz biz de bilmiyoruz."

Bilal şaşkın şaşkın ona baka kaldı. "Ne? Henüz bilmiyor musunuz? E? Ne zaman öğreneceksiniz?"

Oya güldü. "Sen hiç merak etme..." Cebinden plânın kopyesini çıkardı. Üç arkadaş baş başa vererek dikkatle kâğıda baktılar. Bilal de bir ağacın dibine oturdu. Şimdi Cin, bir ona koşuyordu, bir çocuklara.

Ali, "Önce şu yıkıntıya bakalım," dedi.

Biraz ileride iri taşlardar örülmüş olan duvar kalıntıları vardı. Bunların bazıları oldukça yüksekti.Yukarı tarafta kalan kısımlar bir yarım kare meydana getirmekteydiler. Murat'ın mahsettiği mermer yalak tam karşıya düşüyordu. Sağda ise yine yıkık bir duvar göze çarpıyordu. Orada vaktiyle bir bölme olduğu anlaşılmaktaydı.

Çocuklar bir an sessiz sedasız yalağın arkasındaki mermer levhaya baktılar.Hepsi de nefeslerini tutmuşlardı.Hakikaten bunun üzerinde kabartma bir şekil vardı. Ali usulca buna yaklaştı. Sonra da Oya'yla Murat.. Evet..Mermerin üzerinde yarım bir güneş olduğu doğruydu. Murat yanılmamıştı.

Oya, sevinçle, derin bir nefes aldı. "Tamam! Yarım güneş! Yaşasın!"

Murat Oya'nın koluna dokundu. "Şu plâna tekrar bakalım..."

Kız kâğıdı yukarı kaldırdı. Ali, önce şekle bir göz attı. "Evet...Bulunduğumuz yer şurası...İşte şu da o çıkıntı.. Daha geride bir yarım ay olacak."

Murat, "Bir dakika," diye haykırdı. "Bu şekillerle ilgili şiiri okuyalım.'Güneş tepenin ardından belirince ay gözükmez, Fakat üç adım ötedeki ayı görene ne mutlu'."

Oya, "Allah Allah," diye mırıldandı. "Bu ne manâya geliyor?"

Murat, içini çekti. "Hasan amca, şifre olduğunu söyledi. Ama bunu çözüp çözemiyeceğimizi Allah bilir."

Oya, şiiri tekrar okuduktan sonra, "Üç adım..." dedi. "Her halde Kaptan Cosimo böylece ayın çok yakında olduğunu anlatmaya çalıştı." Parmağıyla plânı işaret etti. "Baksanıza ay yarım güneşe oldukça yakın..."

Ali, "Hayır," dedi. "Hayır, bana kalırsa ay, güneş şeklinin bulunduğu duvardan tam üç adım ötede."

Murat, "Heyecanla haykırdı. "Tamam! Tamam! Öyle olacak!"

Ali'yle Oya duvara koştular. Yalağın yanına dayanarak dikkatle üç adım attılar.Murat, Ali'nin ayağını bastığı yere işaret koydu.

-"Tamam burası."

Ali, plânı Oya'dan aldı."Her halde yerde veya duvarda bir kapak var. O açılıyor..Veya böylece mahzene iniliyor.... Baksanıza şurada birbirine paralel çizgiler var. Bunlar merdiven olacak..."

Murat heyecanla zıpladı... "Tabii merdiven. Babam bana plânlarda merdivenlerin öyle çizildiğini anlatmıştı."

Murat olanca sesiyle,"Bilal efendi," diye bağırdı."Kazmanı al da gel! Koş, koş."

Bilal yerinden telaşla fırladı. Kazmayı kaptığı gibi çocukların yanına koştu.

Ali, işaret konulan yeri gösterdi. "Şurayı biraz kazıver, Bilal efendiciğim."

Ali birdenbire bağırdı."Hay, Allah! Ne budalayız!"

Bilal kazması havada öyle kala kaldı. "Ne oldu?"

Ali, eliyle siyah saçlarını karıştırdı. "Cenevizli Kaptan Cosimo on iki yaşında bir çocuk değildi her halde."

Murat'la Oya şaşkın şaşkın baktılar. Bilal içini çekti. "Allah, Allah o da ne demek? Ben Cenevizli Kaptan diye birini tanımıyorum. Ama Kaptan olduğuna göre herhalde çocuk

(Devamı gelecek sayıda)

Cici Mimi









BARBIE MANKEN KIZ

BARBIE DAİMA ÜNLÜ BİR MANKEN OLABİLMEK HAYALİYLE YAŞAMIŞTI. FAKAT BU YOLDA BİRÇOK ŞANSSIZLIKLA KARŞILAŞMIŞTI. SON DEFA BİR FİLMDE 10 SANİYELİK BİR ROL ALMIŞ, BUNUN İÇİN DE SOĞUK KIŞ GÜNÜNDE SAATLERCE MAYO İLE DOLAŞMAK ZORUNDA KALMIŞTI.. BARBIE O GECE ÇEVİRDİĞİ FİLMİ SİNEMADA SEYRETTİKTEN SONRA EVİNE DÖNDÜ. ANNESİ, ARKADAŞI GAZETE YAZARI MİDGE'İN KENDİSİNİ ARADIĞINI SÖYLEDİ.

BARBIE, HEMEN MİDGE'E TELEFON ETTİ. MİDGE ONA BU GÜZEL HABERİ VERDİ.... "HURDAYA ÇIKACAK OLAN EMPRES GEMİSİNİN SON SEFERİNDE VERİLECEK DEFİLEYE MANKEN OLARAK SEN DE KATILACAKSIN BARBIE!" İKİ ARKADAŞ GEMİYE BİNDİLER. BARBIE, ASLINDA RESSAM OLAN FAKAT GEMİDE GARSONLUK YAPAN JONES İLE TANIŞTI...





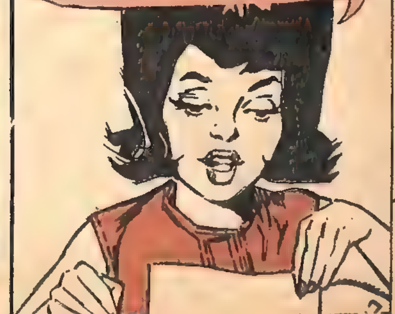













İŞİM BİTİNCE DE KENDİMDE ANCAK YATAĞA UZANABİLECEK GÜCÜ BULACAĞIM.!
ÜZÜLME. SANA MODA SÜTUNU İÇİN GEREKLİ BİLGİYİ GETİRECEĞİM.!


BARBİE GELDİĞİ ZAMAN SALONUN PİSTİ KALABALIKTIR....
BU GECE BURADA MİLYONLUK MÜCEVHER VAR. BUNLARI İYİ KORUDUKLARINI UMARIM.


BARBİE DE NEŞELİ İNSANLARIN ARASINA KARIŞIR...
BENİMLE DANS EDER MİSİNİZ ?
MEMNUNİYETLE.!


İKİ SAAT VE PEK ÇOK DANS SONRA
AYAKLARIM BENİ ÖLDÜRÜYOR.! BU ADAMA DA FAZLA DAYANAMIYACAĞIM.!
TAM MANASİYLE KAFAYI ÇALIŞTIRABİLMEK İÇİN EN ÖNEMLİ ...


ŞEY KONUŞMANIZ ÇOK İLGİ ÇEKİCİYDİ. FAKAT UYKU SAATİM GELDİ.!.
SAHİDEN GİDİYOR MUSUNUZ? HALBUKİ ANLATMAYA YENİ BAŞLAMIŞTIM.!


BARBİE, BU SIKICI ADAMDAN KURTULABİLMEK İÇİN KAMARASINA DALAR VE...
BELKİ BAŞKA ZAMAN TEŞEKKÜRLER..!
EVET AMA...


...KAPI KAPANINCA BARBİE RAHAT BİR NEFES ALIR...
AMAN... ONDAN HİÇ KURTULAMIYACAĞIMI SANDIM. ŞU AYAKKABILARI BİR ÇIKARSAM.. IŞIĞI YAKMIYAYIM. MİDGE UYANMASIN.!


SONRA BİRDENBİRE...
OOH! BU DA KİM ?


KİMSİN SEN ? KAMARAMDA NE İŞİN VAR ?
EYVAH! !



BİRDENBİRE KADIN İLERİ ATILARAK HAYKIRMAĞA BAŞLAR...
MÜCEVHERLE-RİM!.. ÇALMIŞ-SIN ONLARI...
SAÇMALA-MAYIN. GÖR-MEDİM BİLE. SADECE KA-MARAMI ŞAŞIRDIM.
NE OLUYOR BU-RADA ?













ROY, BİR KAÇ DAKİKADA BİR SKEÇ YAPIP KAPTANA VERİR...

AMAN YARABBİ! MR. DELL SARDOU BU LİMANDAN AYRILIR AYRILMAZ, SU ÇİÇEĞİNE TUTULDU. O YÜZDEN KAMARASINA KAPANDI.

BİR KAÇ DAKİKA SONRA GEMİ DETEKTİFİ HASTAYI UYANDIRIR.

MR. DEL SARDAU, BAZI KIYMETLİ ŞEYLER ÇALINDI.

BUNLARI BENİM ÇALDIĞIMI MI SÖYLEMEK İSTİYORSUN. BEN MASUMUM!

O HALDE KAMARANIZI ARAMAMA İTİRAZINIZ OLAMAZ DEĞİL Mİ?

DETEKTİF BOŞUNA ARAR...

BİR ŞEY YOK!

BUNUN HESABINI SORACAĞIM SİZDEN!

BİR TEK YER KALDI...

DETEKTİF BİRDEN YORGANI ÇEKER...

İŞTE!

HEY! BEN HASTAYIM. SU ÇİÇEĞİ ÇIKARIYORUM. DOKUNMAYIN BANA!

ÖYLE Mİ?

BARBIE DAHA SONRA OLANLARI MİDGE'E ANLATIR...

TELEVİZYONDAKİ MACERALAR GİBİYDİ BU. DEL SARDOU, KİMSENİN YATAĞINI ARAMIYACAĞINI SANIYORDU. HASTALIK BULAŞACAĞINDAN KORKACAKLARINI SANIYORDU. HALBUKİ VÜCUDUNU FIRÇAYLA KIZARTMIŞ.

BEN UYURKEN SEN EĞLENİYORDUN DEMEK?

FAKAT ASIL GÜZEL HABER ERTESİ GÜNDÜ.

LADY WAPPING, YAPTIĞIM SKECİ O KADAR BEĞENDİ Kİ.. BÜTÜN AİLESİNİN PORTRELERİNİ YAPMAMI İSTEDİ.

ÇOK SEVİNDİM ROY. BÖYLECE İSTEDİĞİNİ ELDE ETTİN.

BU BİR BAŞLANGIÇ DA DEĞİL HAYAT BOYU SÜRECEK BİR İŞ. KADININ ONBİR ÇOCUĞU VE ON DOKUZ TORUNU VAR...

BARBIE'YE GELİNCE...

SİZE ÖYLE DAVRANDIĞIM İÇİN BENİ AFFEDİN. ŞU KÜÇÜK HEDİYEYİ KABUL ETMENİZİ RİCA EDECEĞİM. ARKADAŞINIZ BUNU BEĞENECEĞİNİZİ SÖYLEDİ...

AH! NE HOŞ! FAKAT BUNA LÜZUM YOKTU. KİM OLSA BU HATAYI YAPAR!

BENİM! İNANILACAK GİBİ DEĞİL!

İLK UĞRAYACAĞIMIZ SİDİ BERBERA LİMANINDA BUNU GİYECEĞİM!

BARBIE, SİDİ BERBERA'DA KENDİSİNİ NELERİN BEKLEDİĞİNDEN HABERSİZDİR...

(Devamı var)

BUGÜN BAŞLADIK

Küçük Balerin

MARİ LORİMER BÜYÜK BİR BALERİN OLMAYI DAİMA HAYAL EDERDİ. FAKAT ŞÖHRET YOLUNUN ACAİP OLDUĞUNU KİMSE BİLEMEZ...

PARİS'TE O AKŞAM MEŞHUR FRANSIZ BALESİ PROVA YAPIYORDU...

O IŞIK ÇOK MAVİ.!

ŞİMDİ DÜZELTİRİM.!

BU AKŞAMLIK KÂFİ. UNUTMAYIN YARIN SABAH DOKUZDA YİNE PROVA VAR.!

KUMPANYANIN EN GENÇ BALERİNİNE MEŞHUR MARSEL DU VERS NASİHAT EDİYORDU...

YENİ YETİŞENLER TECRÜBELİLERE DİKKATLE BAKMALIDIRLAR, MARİ !

HAKLISIN MARSEL AMCA.!

ONBİR YAŞINDAKİ MARİ KOŞARAK MERDİVENLERDEN ÇIKTI...

BEN DE GELİP ÇALIŞMALARINI İZLİYECEĞİM.

HEY KOCA MARSEL! NE TATLI ŞEYSİN SEN.

MADAM BAROVA'NIN ÖNÜNDE MARİ DURUP DİNLENMEDEN ÇALIŞMAĞA BAŞLADI...

HAYDİ MARİ, ÖYLE ÖRDEK GİBİ DURMA. PLİYE, BİR DAHA, BİR DAHA...

AFFEDERSİNİZ. BİR DAHA DENERİM.!

MADAM BAROVA, BİR DAKİKA MÜSAADE EDER MİSİNİZ ?

BU KIZ AYNI ANNESİ DEĞİL Mİ ÜSTAD. BAKTIKÇA HEP ROSİNA LORİMER'İ GÖRÜR GİBİ OLUYORUM.!

ÇOK ÇALIŞIYOR ARADA BİR MÜKAFATLANDIRMAK GEREK.

FECİ TRAFİK KAZASINDA ANNE VE BABASINI KAYBETTİKTEN SONRA MARİ'NİN EVİ BALE KUMPANYASI OLMUŞTU...

SEYAHAT DE BİR ÇEŞİT EĞİTİMDİR. HAFTAYA DÜNYA TURUNA ÇIKARKEN SENİ DE GÖTÜRECEĞİZ.!

Hiii.. MARSEL AMCA.!

MARİ, KOŞARAK HEMEN HABERİ YAYDI...

DİNLEYİN.! SEYAHATE BEN DE KATILIYORUM.!

HARİKA.!

YETER DERECEDE DERDİMİZ VARKEN BİR SEN EKSİKTİN.!

ERTESİ HAFTA HERKES EŞYASINI TOPLUYORDU.

PAPUÇLARINI ALMIYOR MUSUN MARİ?

HİÇ BIRAKIR MIYIM ONLAR ANNEMİN PAPUÇLARIYDI.

NİHAYET BÜYÜK GÜN GELDİ.

İLK TEMSİLİ NEREDE VERECEKSİNİZ?

AVUSTURALYA'NIN SİDNEY ŞEHRİNDE.

AVUSTURALYA MI? NE UZUN BİR YOLCULUK!

BİR ÇEYRE SAAT SONRA MACERALI YOLCULUK BAŞLAMIŞTI...

HAVALANDIK!

YER ELİNİ AVUSTURALYA!

BİR JET İÇİN DAHİ AVUSTURALYA ÇOK UZAKTAYDI.

BOYUNA UÇUYORUZ. ACABA NERELERDEYİZ?

HİNDİSTAN ÜSTÜNDE FİLÂN OLMALIYIZ!

BİR HİND HAVA ALANINDAN 100 MİL ÖTEDE..

BU HAVA RAPORLARINI BEĞENMİYORUM!

HAYRET.. KİMSE İLE İRTİBAT KURAMIYORUM!

BU ARADA MARİ'NİN BULUNDUĞU UÇAK FIRTINAYA TUTULMUŞTU...

GALİBA FIRTINA RADYOYU BOZDU!

BU TİPİDEN DE BİR ŞEY GÖREMİYORUM!

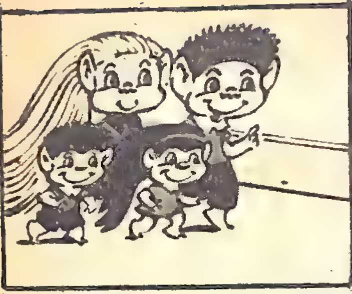
TAM O SIRADA BİR GÜRÜLTÜ KOPTU

AMAN DİKKAT!

DEV UÇAK, KARLA KAPLI BİR DAĞIN YAMACINA ÇAKILIP PARÇALANDI. KAZADA KAPIDAN BİR YOLCU FIRLAMIŞTI... MARİ'YDİ BU.

BİR SÜRE SONRA MARİ KENDİNE GELDİĞİNDE ELİNDE BALE PAPUÇLARINI TUTUYORDU...

(Devamı var)



Afacan




TROLLER BİR HİLEYLE ÇİFTÇİNİN EVİNE YERLEŞMİŞLERDİR. ÇİFTÇİ VE OĞLUNU SOĞUK BAHÇEDE BIRAKMIŞLARDIR..
BÜTÜN YEMEKLERİ YİYİN! NEREDEYSE ÇİFTÇİ GELİR!


BAK OĞLUM KAPIYI OMUZLA KIR!

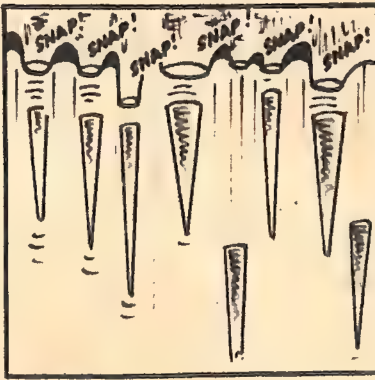

PEKİ HEMEN!

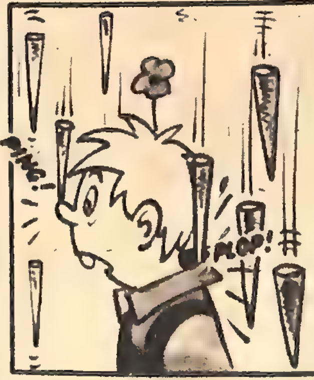

ÖNCE SKİLERİNİ ÇIKAR!
FLOOP!


DİNLEYİN ÇOCUKLAR. YEDİĞİMİZ YEMEKLERİN KARŞILIĞINI ÖDEMELİYİZ! YERLERİ SÜPÜRÜP CİLALIYALIM!
FLOOR POLISH

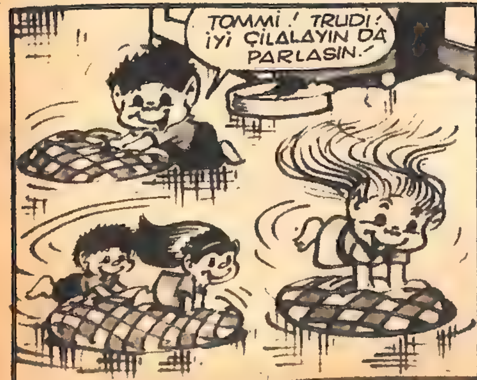

BU SEFER TAMAM!


İKİNCİ VURUŞTA İÇERDEYİM!
BOOMP!


SNAP!
SNAP!
SNAP!
SNAP!
SNAP!
SNAP!


PING!
PLOP!


AAYY! BUZ PARÇASI KOYNUMA GİRDİ.


TOMMİ! TRUDİ! İYİ CİLALAYIN DA PARLASIN!


BA..BA.. DO..DO-DONUYORUM!
BU SENİ ISITIR OĞLUM.. TUT ŞUNU!


KAPIYI BUNUNLA KIRACAĞIZ!

Cücele


r


NE YAPIYOR-LAR?


DAHA HIZLI KOŞ!

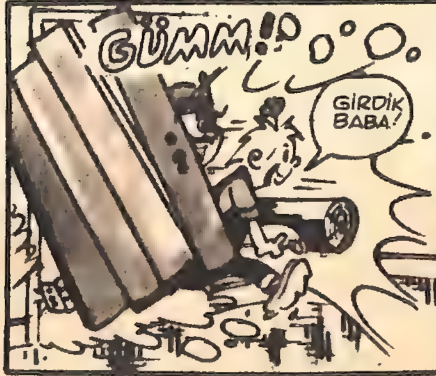

YOLLA-RINDAN ÇEKİL-SEK İYİ OLUR!
BOOOMPH!


BİR KERE DAHA VURUR-SAK TAMAM BABA!


AAYYY!..


ÜŞÜYORUM BABA!
VAZGEÇMEMELİYİZ OĞLUM. KARLARIN ARASINDAN ÇIK!


GİRME-LERİNE AZ KALDI!


GÜMM!!
GİRDİK BABA!


HEY! KİRLİ AYAKKABI-LARINIZI ÇIKARIN! YERLERİ CİLALADIK!
ZIP!!


AYAKLA-RIM KA-YIYOR BABA!

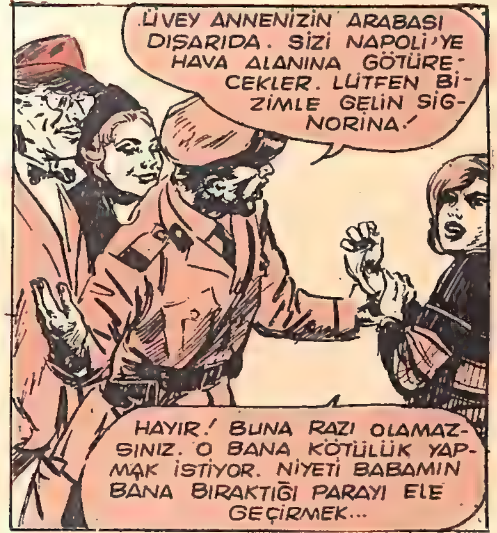

KÜT!


MERHABA! ORA-DASINIZ DEĞİL Mİ? BİZ ÇİFTLİKTEN AY-RILIYORUZ. EVİNİZ DE SOĞUDU ARTIK!

JACKİE VE DELİ GENÇLİK

DELİ GENÇLİK TOPLULUĞU TAKSİTLERİNİ ÖDEYEMEDİKLERİ GİTARLARINI SATIŞA ÇIKARDIKLARI SIRADA JACKİE İLE TANIŞIRLAR. JACKİE YENİ ELBİSE ALMAK İÇİN BİRİKTİRDİĞİ 5 STERLİNİ ONLARA VERİR.. VE BÖYLECE ARKADAŞ OLURLAR. JACKİE DE ONLARIN SOLİSTİ OLUR. KISA ZAMANDA ÇOK MEŞHUR OLURLAR... MARY ANN ADLI GEMİLERİYLE DÜNYAYI DOLAŞMAĞA ÇIKARLAR. BİR GÜN MARY ANN'A İKİ YABANCININ GİZLENDİĞİNİ FARKEDERLER. BUNLAR ÜVEY ANNESİ KENDİSİNİ ÖLDÜRECEĞİ İÇİN ONDAN KAÇAN SYLVİE ADLI GENÇ BİR KIZ VE ERKEK ARKADAŞIDIR.. NİHAYET KAZAYA UĞRADIKLARI İÇİN BİR İTALYAN KASABASINA SIĞINIRLAR. ÜVEY ANNESİ ORAYA DA GELMİŞTİR...



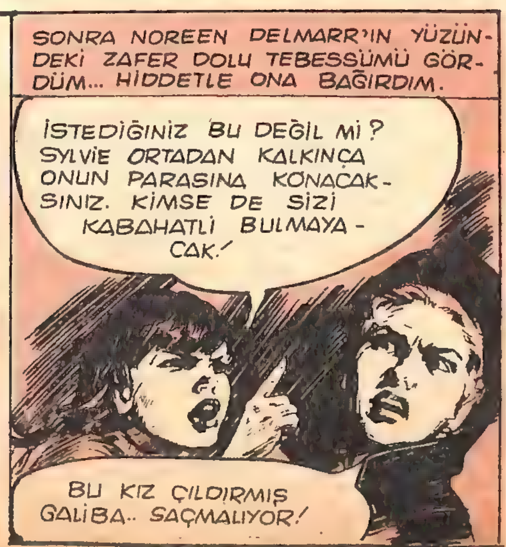















O SIRADA BİR ARABA GELDİ. HEPİMİZ DÖNÜNCE BİR KADI-NIN ARABADAN İNDİĞİNİ GÖRDÜK.
BU DA KİM ?


GELEN KADININ KİM OLDUĞUNU ANLAYINCA ŞAŞIRDIK. FAKAT EN ÇOK ŞAŞIRAN NOREEN DELMARR OLDU.
DAHA ÖNCE KARŞILAŞMADIK FAKAT SENİ FİLMLERDEN TANIDIM. BEN SYLVIE'NİN HALASIYIM... POLİSLER SYLVIE'NİN MELLAVISTA'DA OLDUĞUNU SÖYLEDİLER!
OH!


TANIŞMAMAMIZA RAĞMEN HAKKINDA ÇOK ŞEY BİLİYORUM. SYLVIE'NİN BABASI ÖLÜMÜNDEN ÇOK KISA ZAMAN EVVEL BANA GELDİ. O SIRADA KENDİSİ SENİN NE BİÇİM YARATIK OLDUĞUNU ANLAMIŞTI...
NE DEMEK İSTİYORSUNUZ?


ANLATACAĞIM... SENİN GÜVENİLECEK BİR İNSAN OLMADIĞINI ANLAYAN AĞABEYİM VASİYETNAMESİNİ DEĞİŞTİRDİ. YANİ SYLVIE'YE BİR ŞEY OLURSA ONUN PARASI BANA KALACAK!
Sİ... SİZE İNANMIYORUM!


KADIN HİDDETLE AVUKATINA DÖNDÜ...
SNAIT! ALÇAK! HANİ KIZA BİR ŞEY OLURSA PARAYI BENİM ALACAĞIMI SÖYLEMİŞTİN?
NOREEN... ŞEKERİM, KABAHATİ BANA BULMA. İKİNCİ BİR VASİYETNAME OLDUĞUNU NASIL BİLEBİLİRİM?


İKİ AHLÂKSIZ ORADA BİRBİRLERİNE GİRDİLER... KAVGA EDEREK ORADAN UZAKLAŞTILAR...
LÜTFEN BİRİNİZ YEĞENİMİN NEREDE OLDUĞUNU SÖYLESİN!
AŞAĞIYA İNİYOR EFENDİM. SİZİ GÖRDÜ SANIRIM!


HAKİKATEN BİR KAÇ SANİYE SONRA SYLVIE KOŞARAK GELİP HALASINI KUCAKLADI.
AH HALACIĞIM SENİ GÖRDÜĞÜME NE SEVİNDİM. ÖYLE KORKMUŞTUM Kİ...
ARTIK ÜZÜLECEK BİR ŞEY YOK YAVRUM. KALIP BENİMLE İTALYA'DA OTURABİLİRSİN!


O GECE MELLAVISTA BELEDİYE SALONUNDA BU OLAYI KUTLADIK. ÇOCUKLARLA ÇALIP SÖYLEDİK.. HERKES DE ÇILGINCA DANSETTİ.
NE ZAMAN ÜZÜLÜRSEN BİR ŞARKI SÖYLE!


FEVKALÂDE BİR PARTİYDİ BU...
BIRAK SIKINTINI GİTSİN. İÇİN RAHAT ETSİN!

(Devamı var)

Sevgili CHUM YUM-YUM

YUM-YUM HONG-KONG'DA YAŞAYAN ÇİNLİ BİR KIZDI. BRENDA'NIN BABASI DA AYNI ŞEHİRDE TİCARET YAPMAKTAYDI. HERKES TARAFINDAN HIRSIZ DİYE BİLİNEN YUM-YUM GERÇEK HIRSIZI YAKALAYINCA BRENDA VE AİLESİYLE YAŞAMAĞA KOYULDU.

BRENDA'NIN ARKADAŞI MOLLY EVLENİR. YENİ EVLİLER UÇAĞA BİNERLERKEN, BRENDA FİLİMLERİNİ ÇEKER. FAKAT ALANDAKİLERDEN BİRİ FİLM ÇEKİLMESİNE SİNİRLENMİŞTİR. BU SIRADA BRENDA'NIN BAŞINA BİR SAKSI DÜŞERKEN YUM-YUM ONU SON ANDA KURTARIR. VE SAKSININ BİLHASSA ATILDIĞINI İDDİA EDER. NİTEKİM HAVA ALANINDAKİ ADAM BRENDA VE YUMYUM'UN PEŞİNE DÜŞER. VE FİLM MAKİNESİNİ ELLERİNDEN ALIR...


















SABAH OLUNCA..!
GÜNAYDIN SUZIE! YUM YUM KALKTI MI?
HAYIR! ODASINA BAKTIM UYUYORDU!


İYİ. ONDAN EVVEL DUŞ YAPABİLİRİM DEMEK!


BANYONUZU DOLDURDUM! MISS.
TEŞEKKÜR EDERİM. YUM YUM'U DAHA KALDIRMIYALIM!


TAM BANYOYA GİRECEĞİM SIRADA!
AMAN! BU DA NE?


YUM YUM! KÜÇÜK YARAMAZ!
AFFEDERSİN MISS.


DEMEK BÜTÜN GECE SOKAKTAYDIN?
UYKUMDA YÜRÜMÜŞÜM MISS! SAHİLDE UYANDIM.


BÖYLE BİR YALAN DUYDUNUZ MU? NEREYE GİTTİĞİNİ TAHMİN ETMİŞTİM. ÖĞLE ÜZERİ TELEFON KONUŞMASI HAKLI OLDUĞUMU ORTAYA KOYDU...


HAVA ALANINDAKİ EMNİYET MEMURU! ORAYA GİTMEMİZİ İSTİYOR!
BEN DE GELEYİM!


SEN DE BABAM DA GELMELİ.
TÜYLÜ SÜPÜRGEM NASIL YUMYUM'UN ODASINA GİRMİŞ?


ALANDA BİZİ ACAİP BİR ŞEY BEKLİYORDU..
FİLMİNİZ İÇİN ÜZÜLDÜM MISS. BURN. BUNU ALAN FİLMİ BULMAK İÇİN ETRAFI DAĞITMIŞ!
BANA BAKMA! BEN YAPMADIM!
(Devamı var)

HARİKA

Hayvanlar Âlemi



İRİ GEYİK



LEPTOPTİLUS

Leptoptilus veya diğer adıyla Marabou insana hindiyi hatırlatır. Bu kuş Amerika'da bulunur ve leylek familyasındandır. Bu kuşlar, artıklarla karın doyururlar. Zaman zaman küçük hayvanları da avlarlar. Bu kuşlar ağaçlara yuva yaparlar. Yerde biçimsiz görünürlerse de epeyi kuvvetli olan kuşlar uçarken çok zarif dururlar.

Boğa Geyiği de denilen Iri Geyik Kuzey Amerika ve Avrupa'da bulunur. Geyik familyasından olan bu hayvan epeyi iridir. Diğer geyiklerden çok büyüktür. Yarım ton gelen Boğa Geyikleri bulunur. Uzun bacakları sayesinde yazları yükseklerde bulunan zambakları yerler. Uzun boynu sayesinde de söğüt yapraklarına erişir. Hayvan bunlarla da karın doyurur.

İki cins Pekari vardır. Resimde gördüğünüz Yakalı Pekari'dir. Bunlar Güney ve Kuzey Amerika'nın yaban domuzları olarak bilinirler. Aslında domuz değillerdir. Kemiriciler familyasındandır. Pekariler bir kaç yüz hayvanlık sürüler halinde dolaşırlar. Küçük hayvan ve yılanları avlarlar. Bu arada kök ve meyvalarla karın doyurmasını da severler.



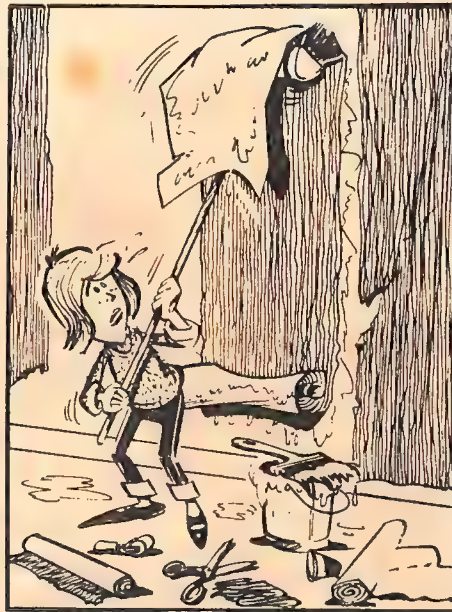
PEKARİ

TİNA'nın Bilmecesi

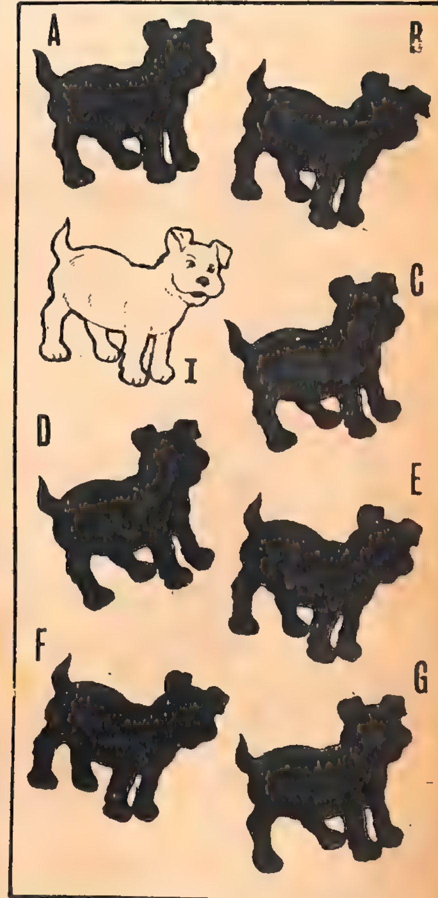


Yukarda gördüğünüz küçük kelebek avcısı, kelebeği yakalamak istiyor. Ona yardım eder misiniz?





Yukarda gördüğünüz resimlerden ikincisinde ressam altı hata yapmış acaba bunları bulabilir misiniz?



Sağda gördüğünüz I numaralı köpek harflerle sıralanmış olan köpeklerden birinin eşi. Hangisi olduğunu bulabilir misiniz?

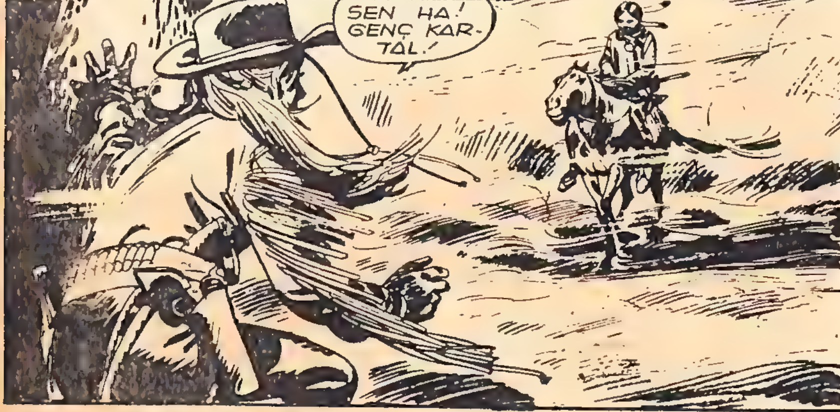


Soldaki şekilleri birleştirince çok bilinen güzel bir resimle karşılaşacaksınız.

Geçen Sayının Cevapları: Troll ailesi: 1- Trol kızın saçı daha fazla, 2- Trolların oğlunun kolu daha kısa, 3- Baba Trol'un bacağı daha yüksek 4- Anne Trol'un kulağı yok. 5- Trol kedinin madalyonu kaybolmuş. 6- Yerdeki örtünün bir kıvrımı yok.
Karabaş: G harfi I numaralı Karabaş'ın eşi.

BATIYA Göç Edenler

GEÇEN YÜZYILIN ORTALARINDAYIZ. INDEPENCE KASABASINDA TOPLANAN ARABALAR CALIFORNIA'YA ALTIN MADENLERİNE GİDECEKLERDİR. KLAVUZ KAKTÜS GEORGE KAYBOLUNCA YERİNİ KIZ KARDEŞİ GLORY ALIR. YOLDA KIZILDERİLİLERLE UZUN ÇARPIŞMALAR OLUR. SON YERLİ HÜCUMUNDA KAFİLEDEN BİR KIZ AĞIR YARALANIR. KIZI KAKTÜS KALESİNE GÖTÜRMELERİ GEREKMEKTEDİR. FAKAT BİR APAÇİ GENCİNİN SALDIRISINA UĞRARLAR GENÇ KARTAL APAÇİ İLE DÖĞÜŞÜRKEN GLORY YARALI İLE TEK BAŞINA YOLA DEVAM EDER. AZ SONRA APAÇİLERİN GELDİĞİNİ GÖRÜR. FAKAT SÜVARİLERİN BORU SESİ KADERİNİ DEĞİŞTİRİR...















FAKAT GENÇ KARTAL BU SÖZLERİ SÖYLERKEN...
APAÇHİLERİN SAVAŞÇILARI BİZİ YİNE BULDULAR...
ATINI MAHMUZLA GLORY!

ATINI ÇEVİREN CESUR PAVNİ YERLİSİ, YAKLAŞAN APAÇHİLERE SALDIRIR...
İYİ ŞANSLAR GLORY ALLAHAISMARLADIK ARKADAŞIM!

PAVNİ YERLİSİ GURURLA SAVAŞ ÇIĞLIĞI ATARAK APAÇHİLERE SALDIRIR...
Bizi kurtarmak ümidiyle kendi hayatını feda edecek! Ah genç kartal ah!

BU CESARET DOLU HAREKETİN FAYDASI YOKTUR.
HOKAHEY!

O ANDA BİR APAÇHİ GENÇ KARTAL'A DOĞRU BALTASINI SAVURUR...
ARTIK GÖK YÜZÜNDEKİ AV SAHASINA GİTMEYE HAZIRLAN PAVNİ!

FAKAT BALTA İSABET EDEMEZ. BİR KURŞUN BALTAYI SAVAŞÇININ ELİNDEN UÇURUR...
AAAGH!
UZUN BIÇAKLI ATLI ASKERLER!

BU SEFER GELEN SÜVARİLERDİR. GLORY'NİN YANINDAN GEÇEREK SALDIRIRLAR...
HÜCUM!
YAŞASIN!

APAÇHİ'LER YENİLİRLER. GÖÇEDENLERİN ARABA VE ATLARI ONLARDAN GERİ ALINIR, ERTESİ SABAH KAFİLE KAKTÜS KALESİNE GİRER...

GLORY, ÖNCE BİR GÜN EVVEL KALENİN HASTANESİNE GÖTÜRÜLEN KIZI DÜŞÜNÜR...
İKİNİZLE SONRA KONUŞURUM. BİR HASTAYI YOKLIYAYIM!

KIZ HALÂ BİTKİN VE SOLGUNDUR AMA KENDİSİNE GELMİŞTİR...
ŞİMDİ BANA SÖYLE BAKALIM. BAŞIMIZI BU KADAR DERDE SOKACAK DERECEDE BENDEN NEFRET ETMENİN SEBEBİ NEDİR?

KIZIN SESİ FISILTIDAN FARKSIZDIR.
BUNCA YILDAN SONRA BENİ TANIMADIN DEĞİL Mİ ? ADIM JANE EVANS!
JANE EVANS EVET TABİ!

(Devamı var)

Neşeli GÜNLER

DAY AİLESİ KANADA'DA YAŞAMAKTADIR. SUE DAY'DE ONLARIN KIZIDIR. SUE ŞİMDİ AİLESİNİN BAŞINA GELENLERİ ANLATIYOR:

BABAMIN BİR KUMAŞ DÜKKÂNI VARDI FAKAT RESME ÇOK MERAKLIYDI. BİR GÜN ANNEMİN RESMİNİ YAPTI. HERKES BU MODERN RESMİ ÇOK BEĞENMİŞTİ. ONDAN GÖREN ANNEM DE AKADEMİ HEYKEL BÖLÜMÜNE YAZILDI. BİR MÜDDET SONRA DA BENİM HEYKELİMİ YAPMAK İSTEDİ. BİR GÜN GÜZEL BAHÇE YARIŞMASI İÇİN HAZIRLADIĞIMIZ ÇİÇEK TARHLARININ ORTASINA KOCAMAN TAŞI DİKTİLER...









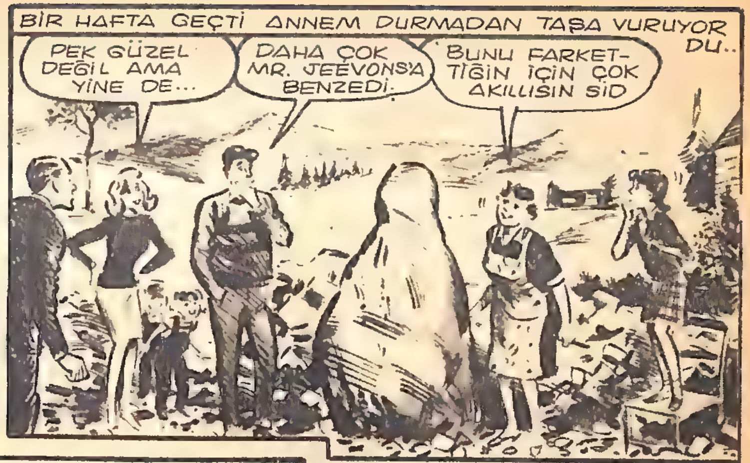









ANNEM İLK DARBEYİ İNDİRİNCE BİR PARÇA TAŞ KOPTU...
OLUR BÖYLE ŞEY!
BÖYLE ÇALIŞIRSAN BİTENE KADAR YAŞLI BİR KADIN OLACAĞIM!


BİR HAFTA GEÇTİ ANNEM DURMADAN TAŞA VURUYORDU..
PEK GÜZEL DEĞİL AMA YİNE DE...
DAHA ÇOK MR. JEEVONS'A BENZEDİ.
BUNU FARKETTİĞİN İÇİN ÇOK AKILLISIN SİD


BÖYLECE ANNEMİN BLOK TAŞINDAN DEV BİR SÜE YAPILMADI. BUNUN YERİNE KASAP MR. JEEVONS'UN BOY HEYKELİNE BAŞLANDI...
DAHA NE KADAR DURACAĞIM.?
KIMILDAMAYIN! SIRA BURNUNUZDA..


FAKAT TAŞTAN DURMADAN PARÇALAR KOPUYORDU..
ARTIK MR. JEEVONS İÇİN ÇOK KÜÇÜK BU!
EN İYİSİ İKİZLERDEN BİRİNİN HEYKELİNİ YAP.
ONLAR DURAMAZLAR Kİ!


TERRY REDDETTİ. JANE'İ GÜÇLÜKLE KANDIRDIK...
ÜÜÜÜ!.. YORULDUM BEN!
BİRAZ SABRET! KIPIRDAMAZSAN DONDURMA ALACAĞIM!


İŞTE BİTTİ.. OHH!


HEYKEL YERİNDEN KAYIP DÜŞÜNCE HEPİMİZ DEHŞETLE İÇİMİZİ ÇEKTİK...
AHH GÜZELİM HEYKEL PARÇALANDI!
ÜZÜLME YAVRUM HENÜZ ACEMİSİN! GELECEK SEFERE YAPACAĞIN İYİ OLUR!
BU PARÇA KANAT AÇMIŞ KUŞA BENZİYOR!


ANNEM SEVİNÇLE BAĞIRDI. BUNDAN KARTAL YAPACAKTI... AMA...
EYVAH KANADI KOPTU!


MAHVOLDU! MAHVOLDU! AHH!
ÜZÜLME YAVRUM BUNDAN GÜZEL KAĞIT TUTACAĞI OLUR.


TAŞLARI TEMİZLİYECEĞİMİZ SIRADA AKLIMA BİR ŞEY GELDİ...
BAHÇE YARIŞMASINI UNUTMAMAMIZ LAZIM BU TAŞLARI ATIP TARH YAPACAK VAKİT YOK!
NEDEN TAŞLARLA SÜSLÜ BAHÇE YAPMIYORUZ?


SİD'DE BİZE YARDIM ETTİ. HEPİMİZ İŞE KOYULDUK... NİHAYET YARIŞMA GÜNÜ...
DİĞER BAHÇELER GÜZEL VE DERLİ TOPLUYDU. FAKAT BU BAHÇE DEĞİŞİK VE HOŞ OLDUĞU İÇİN YARIŞMAYI KAZANMIŞTIR!


BÖYLECE BENİM DEV HEYKELİM YERİNE BİR KAĞIT TUTACAĞI VE BİRİNCİLİK ALAN BAHÇEMİZ OLDU!

(Devamı var)

Cesur ALONA

LONDRA'DAN KALKAN EKSPRES CORNWALL SAHİLİNDE KÜÇÜK PORT MADOR KASABASINA GELİR..



ALONA, YÜZMEYE DAĞA TIRMANMAĞA ÇOK DÜŞKÜNDÜR... DAHA DA ÖNEMLİSİ O HEYECANLI VE MACERALI HAYATA BAYILIR.
RAHİP PETER HARDY BİR DENİZALTI MAĞARASINDA BULDUĞU KUPANIN 1766 DA CORNWAL SAHİLİNDE BATAN, FRANSIZ AMİRALİ DELEUTH'UN GEMİSİNDEN ÇIKTIĞINI ÖĞRENMİŞTİR. KUPAYI BİLGİNLERE GÖSTEREN RAHİP BUNUN BİR ANTİKA OLDUĞUNU ANLAR.
ALONA TRENDE GİDERKEN BİR TAKIM KONUŞMALARA ŞAHİT OLUR VE RAHİBE BİR KÖTÜLÜK GELMEMESİ İÇİN ONA GİTMEYE KARAR VERİR...

ALONA, ÖNCE PANSİYONA GİTMEYE KARAR VERİR.

























RAHİP ALONA'NIN SÖYLEDİKLERİNDEN SONRA DAHA DA MERAKLANIR.. BİRDENBİRE İÇİNE BİR ŞÜPHE DÜŞMÜŞTÜR.. ALONA'DAN DUYDUKLARINI ANLATMASINI İSTER...























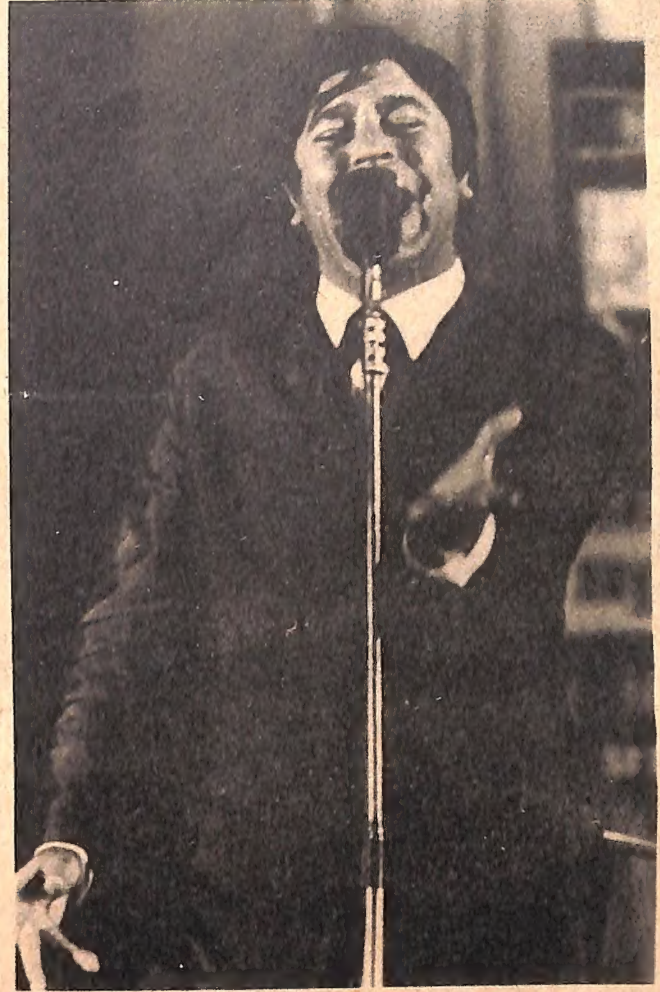
(Devamı var)

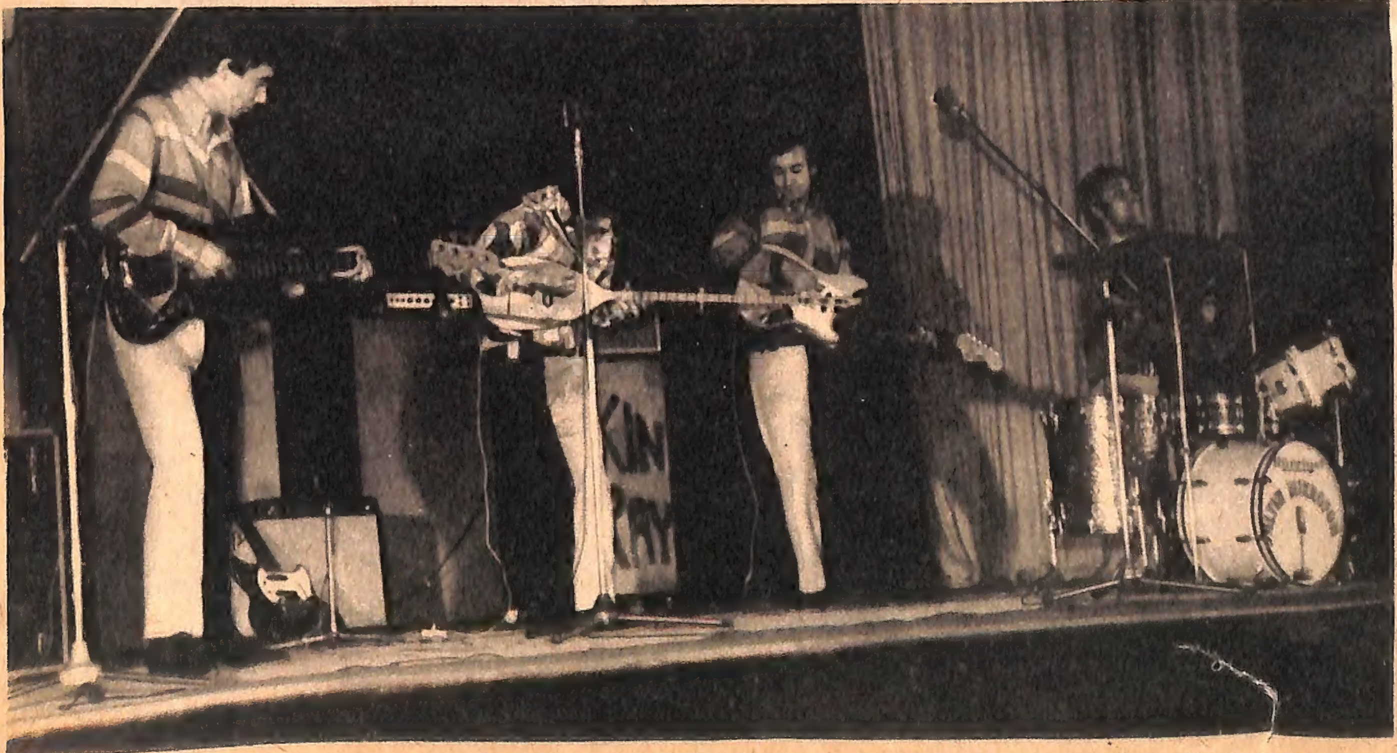
4.NCÜ ALTIN MİKROFON YARIŞMASI

35 gündür devam eden Altın Mikrofon Yarışması nihayet neticelendi.

1 nci ödülünü alan Batman Orkestrası temsilcisi İlhan Telli yavaşça yürüyerek salondaki büyük kalabalığa selâm verdi. Yine ağır ağır yürüyerek kulise geçerken gözlerini yumdu. Derin derin nefes aldı ve tek kelimeyle 'çok şükür' diyebildi. Kulise adımını attığı anda da bütün grup, hep beraber kucaklaşıyorlardı. Birinci grubun temsilcisini ikinci gelen haramiler adına Asım Ekren takibetti ve yarışma yöneticilerinden Adnan Tahir 5 bin liralık ödüllerini verdi. Sonra moğollar adına Cahit Berkay, yine yarışma yöneticilerinden Ulvi Okar'ın elinden 3 bin liralık ödüllerini aldı. 4. cü gelen Erkin Koray ve arkadaşlarına 2 bin, beşinci gelen Turgut Oksay ve Sis Beşlisi'ne de 1000 liralık ödüller dağıtıldı.

Yanda Batman orkestrasının solisti İlhan Telli'yi, aşağıda ise dördüncü gelen Erkin Koray Dörtlüsünü görüyorsunuz.





Sizler İçin







Mavi grapon kâğıdını 1 nci resimde gördüğünüz şekilde kesin. Ortasına ince ince kesilmiş ve tam ortasından sıkılmış lâcivert kâğıdı koyun. Şimdi hepsini birden ortadan bağlayın. Sonra altından bağladığınız teli yeşil grapon kâğıdı ile sarın.





İki adet açık pembe grapon kâğıdı alın. Yapacağınız her gül için 5 cm. genişliğinde 9 cm. uzunluğunda grapon kâğıdı kesin. Kâğıdın esneyen kısmı uzunluğu olmalı. Bu kâğıdı iki parmağınızla bükün. Alt kısmını ince bir telle bağlayın. Resimde gördüğünüz gibi kalın bir teli bükün ve yaptığınız gülün içine sokun.







İlk önce 5 cm. çapında 25 tane yuvarlak çizin. Bunun için pergel kullanmanız gerekmektedir. Bu yuvarlakları kesin, hepsini üst üste koyun. Ortasından iki delik açın ve bu deliklerden ince teli geçirin. Sonra bu teli yeşil kâğıtla yuvarlakları kaplayın, yukarı doğru elinizle itin.

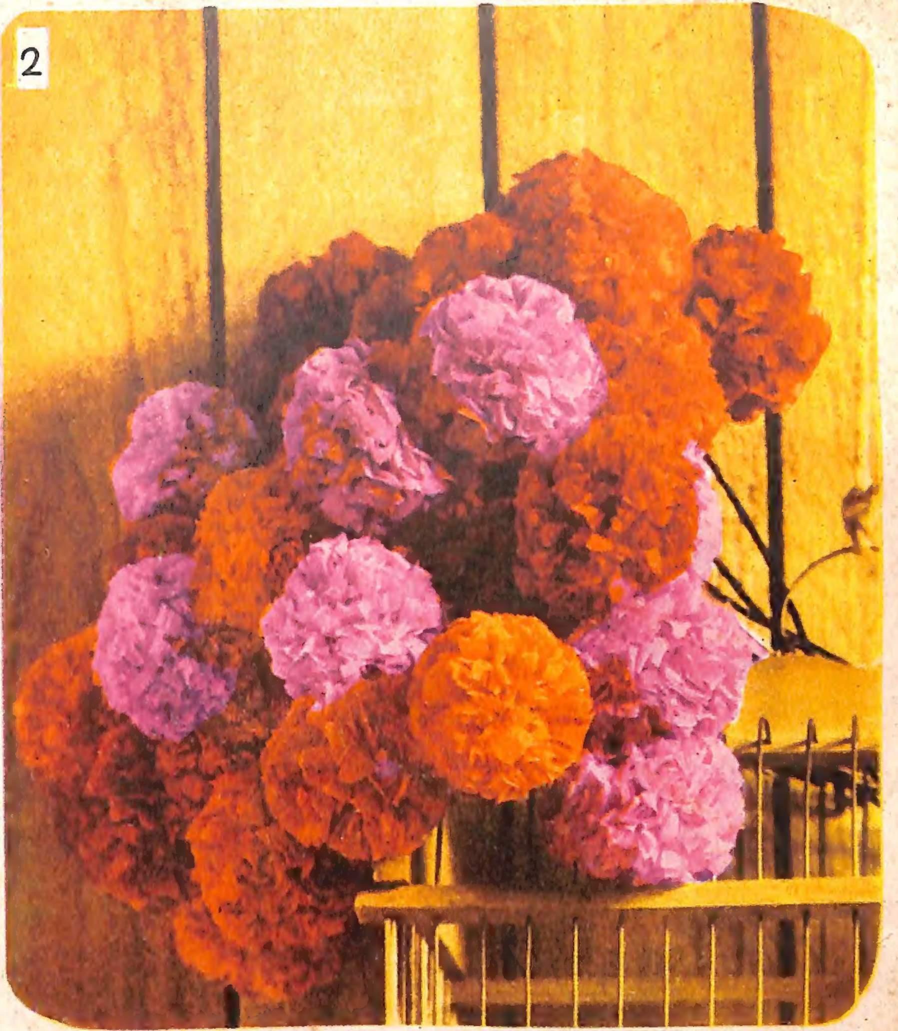
Beğendiğiniz pon-pon çiçeği hazırdır artık. Bu çiçeği yapmak için arka sayfamızda da gördüğünüz gibi, turuncu, sari, pembe grapon kâğıdı kullanmanız gerekmektedir.

YAZ Çiçekleri

1



2



Çiçek mevsimi geldi. Odanızı ve evinizi kendi yaptığınız çiçeklerle süsleyebilirsiniz.

Bu sayfada gördüğünüz çiçekler grapon kağıdından yapılmıştır.

İç sayfamızda sizlere bunların yapılışını veriyoruz.

Evinizi ve odanızı süslemenin hiç de zor olmadığını göreceksiniz.

3

